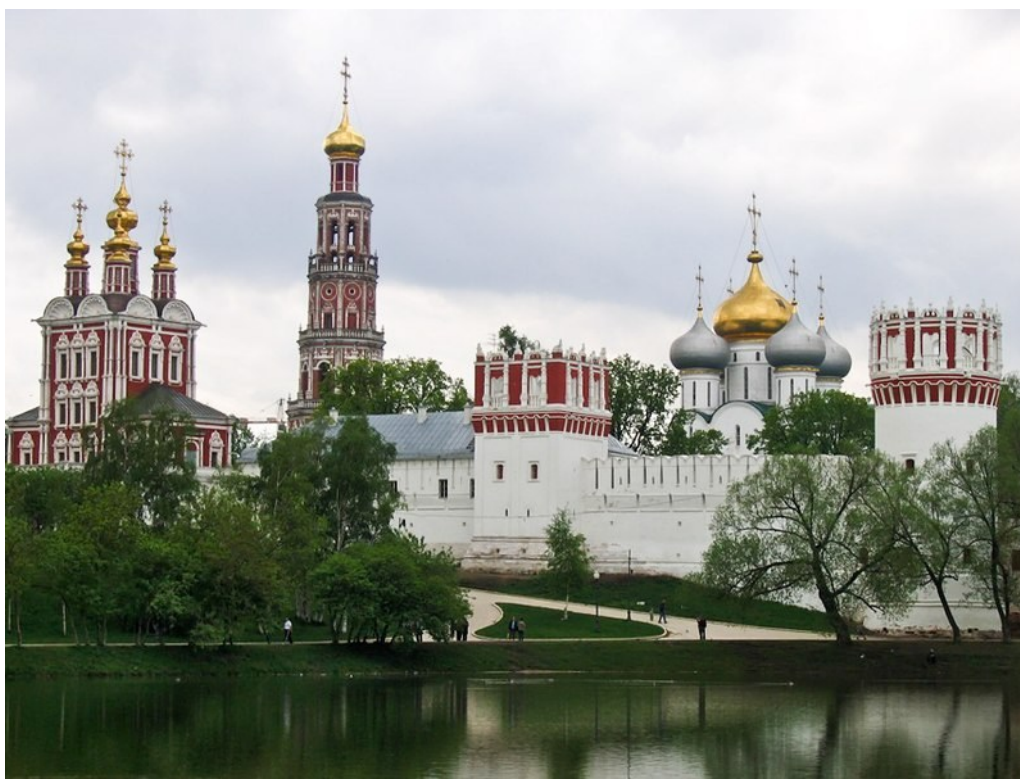


Новодевичий монастырь, Москва Новодевичий женский монастырь – богачейший монастырь Москвы



Новодевичий женский монастырь — одна из наиболее значительных после Кремля достопримечательностей Москвы. Своим особым статусом и заслуженной славой во всем мире Новодевичий монастырь обязан интересной истории своего создания, а также тому следу, который он оставил в русской истории.

Расположен монастырь на юго-западе Москвы, на своеобразном полуострове, окруженном с трёх сторон лентой Москва-реки. В комплекс монастырских построек входит ансамбль из 14 зданий, среди которых жилые и хозяйственные постройки, колокольни, церкви.



С самого своего основания Новодевичий монастырь занял одно из первостепенных мест среди других московских обителей, глубоко чтимый московскими государями. А основан он был в 1524 году в период царствования

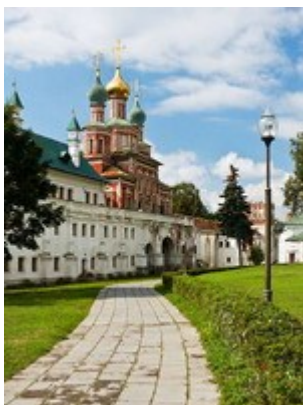
Василия III. Поводом для возведения монастыря стало освобождение Смоленска от литовских интервентов. В связи с этим существовало второе название монастыря — Богородице-Смоленский. Также название Смоленского получил главный собор Новодевичьего монастыря. Этот пятиглавый монументальный собор был возведён в 1524-1525 годах в честь Смоленской иконы Божьей Матери. Храм примечателен росписями XVI и XVII веков, пятиярусным резным иконостасом и редкими иконами XVII века.

Известно, что Новодевичий монастырь, являясь богатейшим монастырём Москвы, владел обширными земельными угодьями. Монахини монастыря, как правило, были из высших слоёв знати. В XVI-XVIII веках монастырь стал ареной политической жизни России - он стал местом, где принимали постриг в монахини женщины из царской семьи. За стенами этой обители пребывала невестка Ивана Грозного - Елена Шереметева (вдова царевича Ивана). В 1598 году, после смерти царя Федора Иоанновича, его вдова царица Ирина Годунова приняла здесь постриг. Вместе с ней в монастырь удалился и ее брат Борис Годунов. И именно сюда пришли бояре просить Бориса Годунова принять царство. Здесь он и был наречен на царствование. С 1610 года в монастыре жила дочь Бориса Годунова Ксения. А в 1689 году в монастырь была заключена царевна Софья – сестра Петра I, отстраненная им от власти. Позднее в монастыре были заточены ее сестры - Екатерина, Мария и Федосья и первая жена Петра I – Евдокия Лопухина.



Именно царевна Софья еще в пору своего правления стала инициатором строительства основных зданий монастыря – трапезной с церковью Успения (1685–1687), надвратных церквей - Покрова Богородицы и Преображения Господня. Оба храма, построенные в стиле московского барокко, отличает богатство белокаменной отделки. Также к храмам примыкают Лопухинские и Мариинские палаты (окончены в 1688). В 1690 году сооружена изумительной красоты многоярусная колокольня монастыря. Ее так и назвали «Самой выдающейся из всех московских колоколен». Обильное белокаменное кружево, покрывающее стены колокольни снизу доверху придает колокольне удивительную легкость. При царевне Софье не были оставлены без внимания и крепостные стены и башни обители. Чтобы не выглядеть слишком суровыми они получили украшение в виде ажурной каменной резьбы и многоцветную окраску, а стены были увенчаны двурогими зубцами в виде ласточкина хвоста.

Таким образом, к концу XVII века сложился существующий архитектурный ансамбль Новодевичьего монастыря, об оборонительном прошлом которого «говорят» его мощные монолитные стены, 12 башен с зубцами, стены с бойницами...



Во время Отечественной войны 1812 года Новодевичий был захвачен французами и использовался в качестве хранилища армейского провианта. Для укрепления обороны монастыря был создан внутренний вал у северной стены, а также уничтожена церковь Иоанна Предтечи. Известно, что перед бегством из столицы французы пытались взорвать монастырь, но монахини затушили фитили, ведущие к пороховым бочкам. Так обитель была спасена.

Монастырь прекратил свое существование в 1922 г. В тридцатых годах здесь расположился филиал Государственного исторического музея.

Монашеская жизнь на территории Новодевичьего монастыря возобновилась в 1994 году, а с 1995 году в Смоленском соборе и по сей день проводятся службы по престольным праздникам. В 2004 году, когда Новодевичьему монастырю исполнилось 480 лет, его архитектурный ансамбль был включен в список культурного и природного наследия ЮНЕСКО.

Рядом с монастырём находится Новодевичье кладбище, где похоронены многие великие деятели науки и искусства: Н.В.Гоголь, А.Чехов, М.Булгаков, В.В.Маяковский, С.Я.Маршак, Ф.И.Шаляпин, С.Прокофьев, Д.Д.Шостакович, В.И.Вернадский, Н.С.Хрущев, А.Н.Туполев и другие.

